



ISTITUTO COMPRENSIVO SAN ROCCO
Via Castelbevedere 3-Marano
C.M. NAIC8GH00T-C.F.95215870635
Naic8gh00t@istruzione.it
tel.fax081/5761932-0815764137

LINEE GUIDA

CRITERI DI VERIFICA

E

VALUTAZIONE

LINEE GUIDA CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

CAP. 1 CRITERI GENERALI FINALITA' OBIETTIVI FUNZIONI	La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti. I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel piano dell'offerta formativa della singola istituzione scolastica, mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito (art.1, OM 92/2007) E' un processo che si esercita su tutte le componenti e le attività del processo formativo. COSA VALUTIAMO: l'apprendimento, cioè il raggiungimento degli obiettivi cognitivi e meta cognitivi, con particolare attenzione al processo e non solo al prodotto; quindi il <i>miglioramento rispetto alla situazione di partenza</i> aspetti del comportamento, cioè il raggiungimento di obiettivi relazionali: livello di rispetto delle persone, delle norme e regole condivise e dell'ambiente scolastico, l'atteggiamento dello studente. (vedi griglia) 1) Diagnostica e orientativa
	Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza. Analisi dei prerequisiti. Attenzione per le situazioni personali (bisogni, interessi, background socio-culturale, <i>provenienza, disabilità, ecc</i>) - <i>Individuazione degli obiettivi didattici minimi richiesti</i>
CONDIZIONI	Affinché la valutazione dell'apprendimento risulti efficace, trasparente irrinunciabile e e tempestiva (comma 2 art.1 DPR 122/09), il Collegio Docenti si Impegna a garantire alcune condizioni: informare preventivamente gli studenti della tipologia della prova che dovranno sostenere e del significato di tale prova; avere la collaborazione, la consapevolezza e la disponibilità degli studenti; stabilire sempre con esattezza quali obiettivi si intendono porre a verifica; evitare indicatori della valutazione che presentino ambiguità: + - , uso della matita; usare le prove, dopo la correzione, come strumento di crescita; accettare l'idea che anche la correzione e la valutazione possano essere oggetto di discussione; esplicitare i criteri di correzione relativi alle prove di verifica; esplicitare subito la valutazione assegnata ai colloqui orali; consegnare le prove corrette e valutate in tempo utile perché la valutazione sia funzionale all'apprendimento: max entro 15 gg. Dalla somministrazione e comunque prima delle valutazioni intermedie (scrutinio – pagellino); assegnare le prove in maniera calibrata ed equilibrata (evitare più prove nella stessa giornata); predisporre prove equipollenti per i soggetti diversamente abili o DSA (anche in concertazione con l'insegnante di sostegno); che ci sia corrispondenza tra quanto dichiarato e quanto realizzato (PDP); utilizzare le griglie di valutazione; LE VERIFICHE
FUNZIONI DELLE VERIFICHE	Le verifiche sono una rilevazione il più possibile oggettiva e quantitativamente misurabile delle conoscenze e delle abilità acquisite dall'alunno Le verifiche sono strumenti: ☑ con cui l'allievo prende consapevolezza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite, ma anche delle eventuali difficoltà in ordine al percorso acquisito; ☑ con cui il docente identifica gli esiti del suo insegnamento, in vista di una continua messa a punto delle metodologie didattiche e degli obiettivi.
PREDISPOSIZIONE PROVE DI VERIFICA	Le prove vengono predisposte tenendo conto degli obiettivi minimi (soglia di irrinunciabilità) delle discipline e della mappa cognitiva della classe al fine di garantire a tutti pari opportunità formative e di apprendimento. Per gli alunni disabili le prove vengono predisposte in collaborazione con il docente di sostegno.
COMUNICAZIONI SCUOLA FAMIGLIA	La scuola garantisce la comunicazione del rendimento e del comportamento tramite: informativa scritta comunicazioni del coordinatore e della presidenza scritta per chiamata diretta in situazioni di particolare attenzione
ATTRIBUZIONE VOTO	Ogni docente porta al Consiglio una proposta di voto in base a: rendimento dello studente e alle prove sostenute. In presenza di una votazione con decimale 0,5 il docente in piena autonomia tenendo conto dell'impegno, dei progressi e della partecipazione, deciderà

	se proporre il voto per eccesso o per difetto.
TIPOLOGIE DI INTERVENTO:	La scuola prevede varie tipologie di intervento:
RECUPERO	- in itinere - riorganizzazione dell'orario curriculare secondo il bisogno - recupero a gruppi durante l'orario curriculare - lavoro domestico individualizzato - pausa didattica
POTENZIAMENTO	- Corsi Inglese certificazione Trinity - Corsi esercitazione prove Invalsi

CAP.2 CARICHI DI LAVORO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

SCUOLA PRIMARIA

VERIFICHE

- Organizzare un'adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno: minimo 3 verifiche scritte per disciplina e per classe a quadrimestre, 2 verifiche orali e/o pratiche per ogni materia a quadrimestre per ogni alunno, naturalmente curando la coerenza della tipologia e del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe.

COMPITI E LAVORO ASSEGNATO PER CASA

- Lo studio individuale deve comunque partire da lezioni di spiegazione e approfondimento già svolte dall'insegnante durante l'orario scolastico;
- Le esercitazioni individuali a carico degli studenti non possono essere sovrabbondanti ed eccessivamente impegnative;
- I docenti cureranno il compito in relazione alle capacità individuali dello studente;
- Rispettare i tempi di riposo degli studenti in relazione alle festività;
- Scrivere sempre i compiti assegnati sul registro elettronico, in modo che tutti gli insegnanti possano rendersi conto dell'effettivo carico di lavoro in ogni giorno di attività didattica.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEL *PRODOTTO*

- Interna (prove condivise iniziali - verifiche in itinere - prove finali condivise del processo)
- Esterna (prove INVALSI)

SCHEDA DI VALUTAZIONE

Gli strumenti di verifica sono rappresentati da:

1. questionari
2. prove soggettive/oggettive
3. test oggettivi
4. colloqui con gli alunni (interrogazioni)
5. orali con interrogazioni: libere, a domanda
6. Lavori di gruppo

I risultati delle verifiche periodiche sono utilizzati ai fini della valutazione quadrimestrale per gli opportuni adeguamenti, oltre che per eventuali interventi di recupero e di potenziamento. La valutazione finale o globale tiene conto della situazione di partenza, delle reali capacità dell'alunno, dell'impegno dimostrato e dell'efficacia dell'azione formativa. La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per eventualmente adeguare le metodologie di insegnamento;

VALUTAZIONE E VERIFICA DSA

- Verifiche programmate e concordate con l'alunno\;
- Verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per la lingua straniera);
- Valutazioni più attente alle conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale;
- Strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte sia orali (mappe concettuali, mappe cognitive, calcolatrice, tavola pitagorica...);
- Prove informatizzate;
- Tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove;
- Pianificazione prove di valutazione formativa

CAP. 3 VALUTAZIONE BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (stranieri, H, DSA)

PER GLI ALUNNI CON DSA	Predisposizione del Piano personalizzato e stesura relazione finale. Le modalità di valutazione tengono conto dei progressi, ma anche delle conquiste e delle difficoltà in tutte le discipline dove le DSA si manifestano. Le prove di verifiche sono strutturate tenendo conto dei processi più che dei prodotti e sono predisposte con esercizi e domande che richiedono soluzioni “compensative” Strategie compensative tabella delle misure, tabelle delle formule, calcolatrice, registratore, cartine geografiche e storiche, tabelle della memoria di ogni tipo computers con programmi di videoscrittura con correttore ortografico e sintesi vocale, commisurati al singolo caso cassette registrate dizionari di lingua straniera computerizzati, tabelle, traduttori richiesta alle case editrici di produrre testi anche ridotti e contenenti audio-cassette o cd-rom. Strumenti dispensativi: <u>lettura a voce alta</u>, scrittura veloce sotto dettatura, lettura di consegne, uso del vocabolario, studio mnemonico delle tabelline; <u>dispensa dallo studio delle lingue straniere in forma scritta</u> a causa delle difficoltà rappresentate dalla differenza tra scrittura e pronuncia; <u>tempi più lunghi</u> per prove scritte e per lo studio, mediante una adeguata organizzazione degli spazi ed un flessibile raccordo tra gli insegnanti; <u>organizzazione di interrogazioni programmate</u>; <u>assegnazione di compiti a casa in misura ridotta</u>; <u>possibilità d'uso di testi ridotti</u> non per contenuto, ma per quantità di pagine. Valutazione commisurata alla prestazione : valutare il processo più che il prodotto Piano personalizzato e Relazione Finale interventi in presenza di DSA
PER ALUNNI DISABILI	Progettazione del PEI: Percorso orientato al conseguimento del titolo di studio Percorso non orientato al conseguimento del titolo di studio Progettazione della didattica individualizzata: - adattamento del curriculum: obiettivi minimi, semplificati, alternativi, aggiuntivi, utilizzo delle TIC; - adattamento delle strategie di insegnamento: aggiunta di aiuti (input), nelle risposte (output) dell'alunno/a: - eterocronia dei tempi di apprendimento dentro la classe: lavori di gruppo - individualizzazione; in laboratori; alternanza scuola-lavoro e Terza Area - adattamento dei contesti in cui avviene l'apprendimento: dove, quando, con chi. Uso di griglie di valutazione commisurate alle prestazioni
PER GLI ALUNNI STRANIERI	Le modalità di valutazione tengono conto dei tempi e delle modalità di ingresso dell'alunno , l'alfabetizzazione della lingua2 – la partecipazione – dei progressi ma anche delle difficoltà derivanti dalle difficoltà linguistiche. indicazioni espresse dal MIUR (CM 24/2006) orientate ad una valutazione più comprensiva e diluita in un arco di tempo più lungo, per rispettare i tempi di apprendimento/acquisizione della lingua italiana : “la Lingua per comunicare può essere appresa in un arco di tempo che può oscillare da un mese a un anno, in relazione all'età, alla lingua di origine, all'utilizzo in ambiente extrascolastico. Per apprendere la lingua dello studio, invece, possono essere necessari alcuni anni, considerato che si tratta di competenze specifiche” Uso di griglie di valutazione commisurate alle prestazioni e all'ingresso degli alunni stranieri

CAP. 4

SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE Disciplinare

COMPETENZE	INDICATORI		Descrittori di voto	VOTO	Obiettivi minimi
	DISCIPLINA	ITALIANO			
	Classi 1-2-3	Scuola Primaria			
Ascoltare e parlare	- Ascolta una consegna, un racconto letto ecc. in modo sempre più prolungato. - Comprende i messaggi ricevuti. - Interagisce nello scambio comunicativo	Ascolta, comprende, interagisce in modo: - prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito - prolungato, adeguato, pertinente e corretto - prolungato, abbastanza corretto e pertinente - passivo e per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente - passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente	9 - 10 8 7 6 5	9 - 10 8 7 6 5	Obiettivi minimi Mantiene un sufficiente livello di attenzione per tutta la durata di una conversazione, lettura, spiegazione Ne riconosce l'argomento centrale Espone esperienze personali Pone domande pertinenti Risponde a semplici domande su argomenti trattati
Leggere e comprendere	- Legge ad alta voce e in silenzio (parole, frasi semplici racconti). - Individua l'ambiente, il tempo, i personaggi e il messaggio dell'autore. - Scrive sotto dettatura parole, frasi, semplici dettati in modo ortograficamente corretto. - Comunica per iscritto con frasi semplici, chiare, compiute, strutturate.	Legge e comprende in modo: - corretto, scorrevole ed espressivo, completo e rapido - corretto e scorrevole, completo - abbastanza corretto - meccanico, essenziale - stentato, parziale e frammentario	9 - 10 8 7 6 5	9 - 10 8 7 6 5	Legge correttamente sul piano fonologico Coglie il nucleo essenziale di un testo Riconosce elementi essenziali
Scrivere		Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo: - Molto corretto e ben strutturato - Corretto e chiaro - Abbastanza corretto e abbastanza chiaro - Poco corretto, poco organizzato - Scorretto e disorganico	9 - 10 8 7 6 5	9 - 10 8 7 6 5	Usa una grafia comprensibile Usa un'impaginazione ordinata Scrive frasi pertinenti e sostanzialmente corrette dal punto di vista ortografico e grammaticale
Riflettere sulla lingua	- Usa le parole man mano conosciute inserendole in frasi (1° qua. 1° classe). - Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (classi seconde e terze).	Riconosce ed usa la lingua: - In piena padronanza - correttamente - abbastanza correttamente - essenzialmente - con molte lacune	9 - 10 8 7 6 5	9 - 10 8 7 6 5	Riconosce e applica le principali strutture morfosintattiche
	Classi 4 ^a - 5 ^a	Scuola Primaria			
Ascoltare e parlare	- Presta un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. - Comprende testi orali. - Partecipa a discussioni di	Ascolta, comprende, comunica in modo: - prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito. - prolungato, adeguato, pertinente e corretto. - prolungato, abbastanza corretto e pertinente. - passivo e per tempi brevi, essenziale, poco	9 - 10	9 - 10	Mantiene un sufficiente livello di attenzione per tutta la durata di una conversazione, lettura, spiegazione. Ne riconosce l'argomento centrale

	gruppo. - Riferisce un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	corretto e non sempre pertinente. Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente.	8 7 6 5	Espone esperienze personali Pone domande pertinenti Risponde a semplici domande su argomenti trattati.
Leggere e comprendere		Legge e comprende in modo: corretto, scorrevole ed espressivo, completo ☑☑corretto e scorrevole, completo ☑☑abbastanza corretto, essenziale ☑☑parziale, frammentario☑, del tutto inadeguato	9 - 10 8 7-6 5-4	Legge correttamente sul piano fonologico ☑☑Coglie il nucleo essenziale di un testo ☑☑Riconosce elementi essenziali
Scrivere	- Scrive sotto dettatura migliorando la velocità del gesto grafico. - Scrive racconti chiari e coerenti - Produce rielaborazioni e sintesi (rispettando il modello e/o le sequenze cronologiche). - Rispetta le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo: ☑☑Molto corretto e ben strutturato ☑☑Corretto e chiaro ☑☑Abbastanza corretto e chiaro ☑☑Poco corretto, poco organizzato ☑☑Scorretto e disorganico ☑☑Ortograficamente molto scorretto	9 - 10 8 7 6 5 4	☑☑Usa una grafia comprensibile ☑☑Usa un'impaginazione ordinata ☑☑Scrive frasi pertinenti e semplici testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.
Riflettere sulla lingua	- Rispetta le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche. - Riconosce e denomina le principali parti del discorso e della frase semplice. - Individua e usa modi e tempi del verbo e i principali connettivi.	Riconosce ed usa la lingua: ☑☑con piena padronanza ☑☑correttamente ☑☑abbastanza correttamente ☑☑essenzialmente ☑☑con molte lacune e gravemente scorretto	9-10 8 7 6 5 - 4	☑☑Riconosce e applica le principali strutture morfosintattiche

Disciplina: INGLESE

Classi 1ª - 2ª - Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Ricezione Orale	Sa ascoltare e comprendere...	In modo attivo e completo. In modo sicuro. In modo adeguato ed essenziale. In modo superficiale e selettivo.	10-9 8 7-6 5
Ricezione Scritta	Sa leggere...	Con pronuncia corretta e comprendendo il significato. Comprendendo il significato generale. Comprendendo in modo adeguato. Comprendendo il significato essenziale. In modo scorretto e senza comprendere il significato.	10-9 8 7 6 5
Interazione Orale	Sa dialogare ...	Con sicurezza e padronanza. Usando le strutture apprese. Se guidato. Con una certa insicurezza. Non partecipa alle conversazioni di gruppo.	10-9 8 7 6 5
Produzione Scritta	Sa scrivere... (solo per la classe 2ª)	In modo autonomo e corretto. In modo corretto. Con qualche incertezza. In modo parziale e incompleto. Non associa il grafema al significato.	10-9 8 7 6 5

Classi 3ª - 4ª - 5ª Scuola Primaria

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Ricezione Orale	Sa ascoltare e comprendere...	In modo completo testi orali che contengano anche termini non noti. In modo globalmente corretto. In modo sostanzialmente corretto. In modo parziale. Non comprende in significato complessivo.	10-9 8 7 6 5
Ricezione Scritta	Sa leggere...	Con pronuncia e intonazione corrette, comprendendo in modo sicuro il significato. Con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione.	10-9

		Comprendendo il significato generale e in modo essenziale. Senza comprendere il significato del discorso.	8 7- 6 5
Interazione Orale	Sa dialogare...	Con disinvoltura e padronanza, utilizzando lessico e strutture note. In modo sostanzialmente corretto e sicuro. In modo non del tutto autonomo e corretto. In modo insicuro e stentato. Non partecipa alle conversazioni.	10-9 8 7 6 5
Produzione Scritta	Sa scrivere...	In modo autonomo e corretto, utilizzando modelli noti. In modo autonomo e sostanzialmente corretto. In modo non del tutto autonomo e corretto. In modo incerto, commettendo vari errori. Non è in grado di scrivere autonomamente.	10-9 8 7 6 5

Disciplina: MATEMATICA				
Classi 1 ^a - 2 ^a - 3 ^a Scuola Primaria				
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI <i>Conoscere e utilizzare i numeri</i>	- Conta in senso progressivo e regressivo - Legge e scrive numeri - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applicando correttamente gli algoritmi - Calcola mentalmente - Memorizza le tabelline della moltiplicazione - Sceglie l'operazione che risolve un problema aritmetico.	Conosce e utilizza i numeri in modo: completo e rapido generalmente completo e rapido abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) e poco autonomo del tutto inadeguato	10 9 8 7 6 5	L'alunno: legge e scrive correttamente i numeri entro... ha memorizzato in modo sicuro le tabelline entro quella del... applica meccanicamente gli algoritmi di calcolo presentati. E' autonomo nella soluzione di problemi molto semplici.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e utilizzare dati relazioni strumenti e unità di misura.</i>	- Rileva proprietà, uguaglianze e differenze - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi. - Misura il tempo e legge l'orario sul quadrante - Misura lunghezze utilizzando unità arbitrarie o il metro e i suoi sottomultipli. - Valuta lunghezze a colpo d'occhio. - Trasforma misure da un'unità all'altra.	Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo: completo ed efficace abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5	L'alunno: Si muove nello spazio seguendo indicazioni e utilizzando punti di riferimento. Distingue le più semplici figure solide dalle figure piane che le compongono e le nomina.
SPAZIO E FIGURE <i>Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</i>	- Localizza oggetti, esegue e descrive percorsi usando una mappa. - Utilizza il piano quadrettato. - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Costruisce figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. - Individua angoli nella realtà, li costruisce e li confronta.	Percepisce le forme e le rappresenta in modo: completo ed efficace abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5	L'alunno: Si muove nello spazio seguendo indicazioni e utilizzando punti di riferimento. Distingue le più semplici figure solide dalle figure piane che le compongono e le nomina.
Classi 4 ^a e 5 ^a Scuola Primaria				
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI <i>Conoscere e utilizzare i numeri</i>	- Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazioni - Applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni. - Calcola mentalmente applicando le proprietà delle operazioni. - Risolve problemi a più operazioni.	Conosce e utilizza i numeri in modo: completo e rapido generalmente completo e rapido abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) e non sempre autonomo inadeguato	10 9 8 7	L'alunno: legge e scrive correttamente numeri interi e decimali. ha memorizzato tutte le tabelline. applica meccanicamente gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni risolve semplici problemi

			6 5	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e utilizzare dati e relazioni strumenti e unità di misura.</i>	- Rileva proprietà, e classifica oggetti e numeri in base a più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici - Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi. - Utilizza strumenti per misurare lunghezze, superfici, angoli. - Usa le principali unità di misura per effettuare stime - Trasforma misure da un'unità all'altra.	Riconosce dati e strumenti di misura in modo: completo ed efficace abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale (, non sempre autonomo) inadeguato del tutto inadeguato	10 – 9 8 7 6 5 4	L'alunno: Rileva proprietà e classifica in base ad esse. Conosce e utilizza le principali unità di misura, riferendole a contesti concreti Riconosce misure equivalenti ed esegue le equivalenze necessarie per risolvere problemi.
SPAZIO E FIGURE <i>Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</i>	- Nomina, descrive e classifica figure geometriche. - Riconosce e classifica angoli. - Individua e disegna rette parallele e perpendicolari - Disegna figure geometriche piane, utilizzando carta a quadretti, riga e compasso, squadre... - Calcola perimetro e area di figure piane	Rappresenta forme, relazioni e strutture in modo: completo ed efficace abbastanza sicuro e approfondito discretamente corretto essenziale, non sempre autonomo inadeguato del tutto inadeguato	9 - 10 8 7 6 5 4	L'alunno possiede: il concetto di perimetro, di area e di volume; una sicura conoscenza di triangoli e quadrilateri. (Li riconosce e li disegna con sufficiente precisione; ne descrive le principali caratteristiche e ne calcola perimetro e area).

Disciplina: MUSICA Tutte le classi			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Partecipare al canto corale.	- Utilizza il corpo e la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie - Canta in gruppo	Usa la voce in modo originale e creativo Segue il tempo musicale e l'intonazione Segue in modo saltuario commettendo errori di attacco e intonazione Non partecipa; si distrae	9-10 8 7 6
Partecipare ai momenti di ascolto	Riprodurre ritmi e suoni - Riconosce suoni e rumori. - Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. - Ascolta un brano musicale: ne rileva la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti ... - Riproduce un ritmo con le mani o con strumenti. - Produce suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.	Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando sempre caratteristiche, funzioni.... Ascolta e dimostra di aver rilevato caratteristiche.... Ascolta e rileva l'essenziale dopo essere stato sollecitato Ascolta, ma non interviene Riproduce con facilità ritmi e suoni (senso ritmico) Segue vari ritmi e riproduce suoni Segue, almeno inizialmente, un ritmo e produce suoni dopo essersi esercitato Ha difficoltà a seguire un ritmo	9 - 10 8 7 6 9 - 10 8 7 6

Disciplina: SCIENZE			
Classi 1ª e 2ª Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Osservare e conoscere materiali e oggetti	- individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni - osserva trasformazioni	osserva e individua in modo: completo, sicuro abbastanza approfondito corretto, essenziale parziale frammentario	9-10 8 7 6 5
Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente	- osserva e riconosce attraverso l'uso dei sensi - osserva e classifica le diverse forme di vita - riconosce elementi e relazioni di un ecosistema - osserva e riconoscere i fenomeni atmosferici e celesti	osserva e individua in modo: completo sicuro e abbastanza approfondito corretto essenziale parziale frammentario	9-10 8 7 6 5

Classi 3 ^a - 4 ^a e 5 ^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Osservare e conoscere materiali e oggetti	- sperimenta le trasformazioni ed espone le trasformazioni fisiche della materia. - relaziona l'argomento trattato	osserva, individua, sperimenta ed espone in modo: completo e approfondito sicuro e abbastanza approfondito corretto essenziale parziale e frammentario del tutto inadeguato (solo per le classi 4 ^o e 5 ^o)	10-9 8 7 6 5 4
Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente	- approfondisce la conoscenza delle forme di vita e degli ecosistemi - conosce la geografia astronomica - nomina organi e apparati del corpo umano e loro funzioni - relaziona l'argomento trattato	osserva, individua, sperimenta ed espone in modo: completo e approfondito sicuro e abbastanza approfondito corretto essenziale parziale e frammentario del tutto inadeguato (solo per le classi 4 ^o e 5 ^o)	10-9 8 7 6 5 4

Disciplina: STORIA			
Classi 1 ^a - 2 ^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Orientarsi nel tempo	- Si orienta nel tempo e colloca fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali di: <i>successione contemporaneità causalità</i>. - Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali. - Definisce durate temporali. - Coglie mutamenti nelle persone, negli oggetti e nei fenomeni naturali - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo, corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto	9 - 10 8 7 6 5
Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze (solo cl. 2°)	- Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. - Sa individuare relazioni di causa ed effetto. - Intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo, corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto	9-10 8 7 6 5
Classi 3 ^a - 4 ^a - 5 ^a Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Conoscere e comprendere il passato dell'uomo e collocarlo nel tempo e nello spazio.	- Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza. - Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. - Sa confrontare i quadri di civiltà studiati. - Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. - Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante. - Sa esporre oralmente un argomento studiato. - Usa la terminologia specifica.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo, corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto del tutto inadeguato (classi 4 ^o e 5 ^o)	9 - 10 8 7 6 5 4

Disciplina: ARTE E IMMAGINE Tutte le classi			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Orientarsi nello spazio grafico e compositivo	- Si orienta nel foglio - Riconosce e utilizza gli elementi del testo visivo.	Si orienta: ☑☑ Sempre nel foglio utilizzando tutto lo spazio e gli elementi appropriati ☑☑ Di solito nel foglio utilizzando lo spazio e gli elementi adatti ☑☑ Di solito nel foglio; usa parzialmente lo spazio e gli elementi del testo visivo ☑☑ Con difficoltà nel foglio e fa un uso parziale degli elementi del testo visivo	9-10 8 7

			6
Conoscere ed usare il colore	- Conosce i colori (primari, secondari, caldi, freddi...) e le loro potenzialità espressive. - Usa correttamente varie tecniche - Usa forme e colori in chiave espressiva	Usa il colore e le tecniche: ☑☑Correttamente, effettuando scelte sempre adeguate allo scopo ☑☑Con scelte adeguate e buona precisione ☑☑Con qualche difficoltà e incertezza ☑☑In modo approssimativo	9-10 8 7 6
Produrre con completezza, precisione e cura	- Produce testi iconici - Realizza oggetti con materiali diversi	I lavori prodotti sono: Completi, accurati, ricchi di particolari, espressivi Completi, abbastanza accurati, con alcuni particolari Abbastanza accurati, ma poveri di particolari Non molto curati, piuttosto essenziali	9-10 8 7 6

Disciplina: CORPO - MOVIMENTO - SPORT Tutte le classi			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Sviluppare gli schemi motori di base	- Conosce, denomina, rappresenta le parti del corpo. - Utilizza, coordina e sa variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio.	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni Cerca di coordinare gli schemi motori	9 - 10 8 7 6
Rispettare le regole	- Accetta i propri limiti e quelli altrui. - Sviluppa comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio - Rispetta le regole per lavorare in sicurezza	Rispetta sempre e con naturalezza le regole Di solito rispetta le regole Va sollecitato al rispetto delle regole Va spesso richiamato al rispetto delle regole Non rispetta le regole, nemmeno se sollecitato	9-10 8 7 6 5
Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport	- Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive. - Partecipa al gioco di gruppo. - Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune.	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati	9 - 10 8 7 6

Discipline: GEOGRAFIA Classi 1ª - 2ª Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Conoscere ed orientarsi nello spazio circostante.	- Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra ecc.) - Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: ☑☑completo, pronto e sicuro abbastanza completo , corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto	9 - 10 8 7 6 5

Classi 3-4-5 Scuola Primaria			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO
Orientarsi nello spazio	- Si orienta nello spazio e sulle carte. - Utilizza i punti cardinali.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo , corretto e sicuro	9 - 10 8

		abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto del tutto inadeguato	7 6 5 4
Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità.	- Leggere ed interpretare carte di vario tipo (pianta-carta geografica ecc.) - Sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo , corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto del tutto inadeguato	9 – 10 8 7 6 5 4
Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente	- Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Sa leggere una carta fisica, politica e tematica. - Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°) - Conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico.	In modo: completo, pronto e sicuro abbastanza completo , corretto e sicuro abbastanza corretto essenziale e non sempre corretto inadeguato e scorretto del tutto inadeguato	9 – 10 8 7 6 5 4
Disciplina: Tecnologia Tutte le classi			
COMPETENZE			VOTO
- Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali. - Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.			9 - 10
- Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali. - Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell' insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.			7/8
- Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali. - Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti; denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante.			6
- Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto. - Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.			5
- Anche se guidato, incontra difficoltà a rappresentare, descrivere e utilizzare appropriatamente oggetti di uso comune; anche se guidato, fatica a portare a termine la realizzazione di un manufatto accettabile. - Conosce in modo frammentario il computer e lo utilizza solo se aiutato dall'insegnante. Non è in grado di creare cartelle e di aprire e chiudere un documento anche se guidato; incontra difficoltà nell'utilizzo di un programma di videoscrittura anche se guidato in ogni fase.			4

SCUOLA SECONDARIA DI I° Grado : Valutazione disciplinare

ITALIANO

Competenze	INDICATORI	DESCRITTORI di voto	VOTO
Comprensione e produzione della lingua orale	Avere chiaro lo scopo della comunicazione, l'oggetto della comunicazione le informazioni che intende trasmettere.	<i>Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà e ricchezza lessicale. Pianifica il discorso in modo articolato ed esprime commenti personali ed originali.</i>	10
		<i>Conosce in modo sicuro e stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con precisione e ricchezza espressiva formulando considerazioni personali pertinenti.</i>	9
		<i>Conosce in maniera stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con lessico adeguato.</i>	8
		<i>Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di analisi e di sintesi.</i>	
		<i>Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina e organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di riflessione e di analisi.</i>	7
		<i>Conosce i contenuti essenziali della disciplina e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.</i>	6
		<i>Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina e riferisce con termini semplici ed in maniera spesso mnemonica gli argomenti studiati.</i>	5
		<i>Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti della disciplina ed incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto.</i>	4
		<i>Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà</i>	9-10
		<i>Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.</i>	8
2. Comprensione della lingua scritta.	Capacità di svolgere il compito di lettura agilmente	<i>Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.</i>	7
		<i>Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.</i>	6
		<i>Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.</i>	5
		<i>Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.</i>	4
		<i>Contenuto pertinente, approfondito, con idee originali e valutazioni personali. Organizzazione del pensiero ben articolata ed efficace. Forma corretta e lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.</i>	10
3. Produzione	Pertinenza e ricchezza del contenuto,		

della
lingua
scritta:

Chiarezza ed
organicità
espressiva;

Correttezza
morfosintattica.

Contenuto pertinente ed ampio, con valutazioni personali. Organizzazione del pensiero organica e coerente. Forma corretta e lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.

9

Contenuto pertinente ed esauriente con spunti personali. Organizzazione del pensiero logica e chiara. Forma generalmente corretta e lessico adeguato. Rispetto delle regole specifiche del genere.

8

Contenuto pertinente ed esauriente. Organizzazione del pensiero lineare. Forma con qualche disorganicità ed imprecisione. Rispetto, nel complesso, delle regole specifiche del genere.

7

Contenuto essenziale e sostanzialmente pertinente. Organizzazione del pensiero semplice. Forma non sempre corretta e lessico generico. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.

6

Contenuto semplice e non del tutto pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa. Forma poco corretta e lessico impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.

5

Contenuto disorganico e non pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa con errori di connessione. Forma scorretta e lessico poco appropriato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere.

4

**4. Conoscenza delle
funzioni e della
struttura della
lingua.**

Capacità di
comprensione ed uso
delle strutture e
funzioni linguistiche

Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.

9-10

Riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà

8

Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.

7

Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.

6

Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.

5

Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.

4

**5. Conoscenza ed
organizzazione
dei contenuti**

Capacità di
comprendere e
organizzare i
contenuti

Dimostra una comprensione e una capacità di organizzare i contenuti molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.

9-10

Dimostra una buona consapevolezza ed una buona capacità di organizzare i contenuti.

8

È cosciente di contenuti ma talvolta fa confusione.

7

Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella capacità di organizzarli.

6

Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata capacità di organizzarli.

5

Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza di come organizzarli.

4

prima lingua comunitaria: INGLESE - seconda lingua comunitaria: FRANCESE

competenze	INDICATORI	Descrittori di voto	VOTO
1. Comprensione della lingua orale;	Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente o nel tempo libero	<i>Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà e interagisce se l'interlocutore parla chiaramente.</i>	9-10
		<i>Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata (scanning).</i>	8
		<i>Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata (scanning). E' necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente</i>	7
		<i>Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente se si tratta di una comprensione globale; fa errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.</i>	6
		<i>Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.</i>	5
		<i>Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe.</i>	4
2. Ricezione/Comprensione della lingua scritta;	Capacità di svolgimento del compito di lettura senza difficoltà	<i>Sa svolgere il compito di lettura e comprensione senza difficoltà.</i>	9-10
		<i>Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.</i>	8
		<i>Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.</i>	7
		<i>Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.</i>	6
		<i>Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.</i>	5
		<i>Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.</i>	4
3. Produzione della lingua orale;	Capacità di comunicare con sicurezza utilizzando lessico e registro appropriati	<i>Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati con rare esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.</i>	9-10
		<i>Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.</i>	8
		<i>Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione</i>	7

		<i>Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente.</i>	6
		<i>Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo impreciso. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate</i>	5
		<i>Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.</i>	4
4. Produzione della lingua scritta;	Capacità di esprimere le proprie idee usando un lessico adeguato e corretto, di scrivere frasi strutturate.	<i>Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.</i>	9-10
		<i>Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi complete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.</i>	8
		<i>Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.</i>	7
		<i>Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso.</i>	6
		<i>Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico usato è generalmente incorretto e poco adeguato.</i>	5
		<i>Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1.</i>	4
5. Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche;	Capacità di comprendere e usare le strutture e le funzioni linguistiche.	<i>Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.</i>	9-10
		<i>Riconosce e sa usare la strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.</i>	8
		<i>Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.</i>	7
		<i>Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.</i>	6
		<i>Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.</i>	5
		<i>Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.</i>	4

6. Conoscenza della cultura e della civiltà.	Capacità di dimostrare comprensione e consapevolezza dei contenuti delle altre culture.	<i>Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.</i>	9-10
		<i>Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture e sa ricordare bene i contenuti.</i>	8
		<i>È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.</i>	7
		<i>Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.</i>	6
		<i>Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.</i>	5
		<i>Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.</i>	4

STORIA

Competenze	DESCRITTORI di voto	VOTO
1. Conoscenza degli eventi storici.	<i>Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di causa – effetto, analogie e differenze</i>	10
2. Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici.		
3. Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	<i>Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera autonoma rapporti di causa- effetto, analogie e differenze.</i>	9
4. Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.		
5. Cittadinanza e Costituzione.	<i>Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo adeguati rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</i>	8
	<i>Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni cogliendo i rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</i>	7
	<i>Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo fondamentali rapporti di causa – effetto, analogie e differenze.</i>	6
	<i>Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni i. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.</i>	5
	<i>Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari; utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di causa – effetto, analogie e differenze.</i>	4

GEOGRAFIA

Competenze

DESCRITTORI

VOTO

1 Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano, anche attraverso l'osservazione. 2. Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche. 3. Uso degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina	Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	10
	Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo adeguati rapporti di relazione tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche.	9
	Conosce in maniera completo i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	8
	Conosce in maniera generale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	7
	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo fondamentali rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	6
	Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	5
	Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari e utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	4

MATEMATICA

competenze	INDICATORI	DESCRIPTORI di voto	VOTO NUMERICO
1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina.	<i>Capacità di riconoscere e ricordare i contenuti propri della disciplina</i>	<i>Piena e sicura padronanza dei contenuti disciplinari</i>	10
		<i>Conoscenza completa e approfondita (stabile) dei contenuti disciplinari</i>	9
		<i>Conoscenza completa degli argomenti</i>	8
		<i>Conoscenza globale (abbastanza completa) dei contenuti di base</i>	7
		<i>Conoscenza essenziale dei contenuti di base in situazioni semplici di apprendimento</i>	6
		<i>Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari</i>	5
		<i>Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti disciplinari.</i>	4
2. Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti.	<i>Capacità di individuare e applicare relazioni, proprietà e procedimenti</i>	<i>Applicazione di procedimenti, regole e proprietà stabilmente ed in autonomia anche in situazioni nuove.</i>	10
		<i>Applicazione di procedimenti regole proprietà con precisione ed in autonomia anche in situazioni nuove.</i>	9
		<i>Corretta applicazione di regole, proprietà e procedimenti.</i>	8
		<i>Applicazione di regole proprietà e procedimenti in modo abbastanza preciso.</i>	7
		<i>Applicazione sostanzialmente corretta di proprietà, regole e procedimenti in situazioni note.</i>	6
		<i>Applicazione di regole, proprietà e procedimenti in contesti semplici on guida dell'insegnante.</i>	5
		<i>Applicazione difficoltosa di regole, proprietà e procedimenti nonostante la guida dell'insegnante.</i>	4
3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica.	<i>Capacità di comprendere e risolvere i problemi formulando ipotesi e le soluzioni di verifica.</i>	<i>Impostare e risolvere problemi complessi con ordine procedurale e rigore logico e verificare le soluzioni.</i>	10
		<i>Individuare, organizzare e strutturare i dati di un problema in maniera ordinata e logica d elaborare procedimenti risolutivi in contesti complessi</i>	9
		<i>Individuare, organizzare strutturare i dati di un problema e formulare ipotesi risolutive in maniera corretta e ordinata.</i>	8
		<i>Individuare dati e relazioni e formulare ipotesi risolutive in modo abbastanza corretto in problemi non complessi Individuare e organizzare i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici.</i>	7
		<i>Individuare e organizzare i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici.</i>	6

		<i>Individuare e organizzare in contesti semplici i dati di un problema e, con guida, elaborare procedimenti risolutivi.</i>	5
		<i>Rivelare difficoltà nell'individuare i dati di un problema e nell'applicare le tecniche risolutive di in problema nonostante opportuna guida.</i>	4
4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	<i>Capacità di comprendere e capire i linguaggi specifici.</i>	<i>Gestisce e rielabora le diverse informazioni con accurata precisione utilizzando con sicurezza i linguaggi grafico, verbale e simbolico</i>	10
		<i>Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo appropriato e sicuro i linguaggi grafico, verbale e simbolico</i>	9
		<i>Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo chiaro e pertinente i linguaggi grafico, verbale e simbolico.</i>	8
		<i>Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo abbastanza corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico.</i>	7
		<i>Rielaborare le diverse informazioni utilizzando in modo sostanzialmente corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico.</i>	6
		<i>Comunica in modo poco sistematico. Guidato utilizza in modo accettabile i linguaggi grafico, verbale e simbolico</i>	5
		<i>Utilizza in modo frammentario e inadeguato i linguaggi grafico, verbale e simbolico.</i>	4

competenze

SCIENZE

VOTO
NUMERICO

Descrittori di Voto

Conoscenza degli elementi propri delle discipline;	<i>L'alunno possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale.</i>	10
	<i>L'alunno conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari.</i>	9
	<i>L'alunno conosce in modo completo i contenuti disciplinari.</i>	8
	<i>L'alunno conosce in modo globale i contenuti disciplinari.</i>	7
	<i>L'alunno conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari.</i>	6
	<i>L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari.</i>	5
	<i>L'alunno conosce in modo lacunoso e frammentario i contenuti disciplinari.</i>	4
Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti;	<i>Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale.</i>	10
	<i>Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.</i>	9
	<i>Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse".</i>	8
	<i>Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse.</i>	7
	<i>Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici.</i>	6
	<i>Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali.</i>	5

	<i>Descrive con incertezza semplici fenomeni naturali. Incontra difficoltà a descrivere semplici fenomeni naturali.</i>	4
Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale;	<i>Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche".</i>	10
	<i>Sa organizzare autonomamente esperimenti Comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati.</i>	9
	<i>Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento.</i>	8
	<i>Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice.</i>	7
	<i>Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma, incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi.</i>	6
	<i>Individua semplici relazioni di causa-effetto; se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento.</i>	5
	<i>Individua relazioni di causa-effetto solo se guidato</i>	4
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	<i>Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.</i>	10
	<i>Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.</i>	9
	<i>Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.</i>	8
	<i>Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate.</i>	7
	<i>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.</i>	6
	<i>Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati.</i>	5
	<i>Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi. Ha difficoltà ad esprimersi con un linguaggio corretto e non è in grado di decodificare semplici informazioni</i>	4

Competenze		Tecnologia	
		DESCRIPTORI	VOTO
1. Conoscenze e competenze relative al corretto uso degli strumenti del disegno geometrico; 2. Conoscenza delle principali costruzioni geometriche di figure piane;		<i>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro. Saper descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico. Saper formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici. Saper utilizzare con padronanza, gli strumenti del Disegno Tecnico.</i>	10
		<i>Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo Saper descrivere, con linguaggio preciso, le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici Saper utilizzare in maniera rigorosa gli strumenti del Disegno Tecnico</i>	9

3. Conoscenza dei concetti fondamentali della geometria e degli enti geometrici elementari; 4. Conoscere i principali materiali usati e il loro Processo produttivo	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole; Saper descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico Saper formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico.		8
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro; Saper descrivere con linguaggio corretto le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare agevolmente gli strumenti del Disegno Tecnico		7
	Saper individuare negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme; e il materiale usato in maniera adeguata Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo essenziale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare con qualche incertezza gli strumenti del Disegno Tecnico.		6
	Saper individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Utilizzare con delle incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico; Formulare con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.		5
	Individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato; Descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico; Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici-		4
MUSICA			
Competenze	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
Percettivo uditivo	Capacità di leggere, usare, analizzare la notazione	Sa leggere, usare, analizzare la notazione con scioltezza.	9-10
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza corretto.	6-7-8
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con difficoltà.	4-5
Leggere e comprendere gli elementi del linguaggio musicale	Acquisizione e notazione del senso ritmico Capacità di intonazione e/o abilità strumentale	Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con scioltezza	9-10
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazioni e/o abilità strumentale in modo abbastanza corretto	7-8
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con difficoltà.	5-6
3. Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali, riconoscendo pause ed intervalli musicali	Capacità di ascoltare in modo attento e cosciente una realtà sonora e di collegare il linguaggio musicale ad altri linguaggi	Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con scioltezza.	9-10

		<i>Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità in modo abbastanza corretto.</i>	7-8
		<i>Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con difficoltà.</i>	5-6
		<i>Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza corretto.</i>	6-7
		<i>Sa creare un messaggio atto allo scopo con difficoltà.</i>	4-5
ARTE E IMMAGINE			
Competenze	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1.Osservazione, riconoscimento e descrizione de linguaggi visivi, interpretando criticamente un'opera d'arte e contestualizzandola storicamente;	<i>L'alunno sa usare gli elementi del linguaggio visivo esponendoli in modo appropriato</i>	<i>Sa applicare autonomamente le strutture del linguaggio visivo producendo messaggi</i>	9-10
		<i>Applica i messaggi visivi secondo schemi sperimentati</i>	7-8
		<i>Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo</i>	5-6
		<i>Conosce solo alcune strutture del linguaggio visivo e in modo frammentario</i>	4
2. Produzione di elaborati espressivi, con l'utilizzo delle regole della rappresentazione visiva, dei materiali e delle tecniche proposte;	<i>L'alunno conosce e sa usare in modo consapevole e sicuro le varie tecniche espressive</i>	<i>Sa utilizzare con metodo e precisione le tecniche espressive per produrre messaggi visuali</i>	9-10
		<i>Sa usare le tecniche apprese con precisione</i>	7-8
		<i>Conosce solo alcune tecniche che usa in modo approssimato</i>	5-6
		<i>Ha difficoltà ad applicare le tecniche apprese</i>	4
4. Conoscenza, apprezzamento e rispetto del patrimonio artistico culturale individuando le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio locale ed europeo.	<i>Sa identificare i caratteri stilistici di un oggetto del patrimonio artistico e storicizzarlo</i>	<i>Sa osservare e interpretare con sensibilità il significato degli stili architettonici utilizzando la terminologia corretta</i>	8-9-10
		<i>Sa riconoscere il significato degli stili architettonici utilizzando la terminologia corretta</i>	6-7
		<i>Nell'osservazione coglie solo aspetti marginali e ha difficoltà a memorizzarli visivamente</i>	4-5

Competenze	SCIENZE MOTORIE		VOTO NUMERICO
	INDICATORI	DESCRIPTORI	
		<i>Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche</i>	9
1. Capacità condizionali: Resistenza, forza, velocità, mobilità articolare		<i>Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni</i>	8
		<i>Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni</i>	7
		<i>Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni</i>	6
		<i>Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni</i>	5
		<i>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice</i>	4
2. Capacità coordinative: Coordinazione oculo-manuale / oculo podalica, Spazio- Tempo- Equilibrio- Ritmo- Rapidità- Differenziazione, Coordinazione Generale e Destrezza Motoria.	<i>L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a Spazio- Tempo- Equilibrio- Ritmo- Rapidità- Differenziazione</i>	<i>Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate</i>	10
		<i>Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive</i>	9
		<i>Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni</i>	8
		<i>Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace</i>	7
		<i>Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio</i>	6
		<i>Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato</i>	5
		<i>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice</i>	4
3. Conoscenza e applicazione delle regole sportive: Attività Ludica, Atletica, Partecipazione attività sportive.	<i>L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico - sportiva e e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione</i>	<i>Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti</i>	10
		<i>Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri</i>	9

		<i>Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra</i>	8
		<i>Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate</i>	7
		<i>Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni</i>	6
		<i>Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare</i>	5
		<i>Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole</i>	4
4. Possesso degli elementi tecnici base degli sport educativi scolastici	<i>L'alunno sa organizzare e rielaborare personale e approfondita del percorso disciplinare</i>	<i>Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti</i>	10
		<i>Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri - disciplinare</i>	9
		<i>Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito</i>	8
		<i>Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione</i>	7
		<i>Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale</i>	6
		<i>Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta</i>	5
		<i>Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo</i>	4

CAP. 7 CRITERI SCRUTINIO
CRITERI SCRUTINIO

PREMESSA FINALITÀ	Premesso che in ottemperanza alla disposizione di cui alla O.M. N° 98 del 18 ottobre 2012 per la scuola secondaria di secondo grado anche la valutazione per lo scrutinio intermedio delle classi 1°,2°,3°, sarà espresso con voto unico, si individuano i seguenti criteri: 1.Ogni deliberazione di scrutinio, sia positiva sia negativa, sia di sospensione di giudizio (in presenza di debiti), deve avere finalità educative e formative 2.la valutazione deve avvenire tenendo conto della crescita e dello sviluppo umano, culturale e civile dell'alunno; 3.ogni docente si assume la diretta e piena responsabilità delle informazioni che offre al Consiglio; 4.nessun componente del Consiglio di Classe può assumere il diritto di valutare da solo per tutti Secondo quanto previsto dall' O.M. 92 del 5-XI-2007 1. La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti. 2. I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel piano dell'offerta formativa, mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito
CRITERI GENERALI	A partire da una visione globale dell'alunno Appurata la validità dell'anno scolastico (frequenza – valutazioni) Il Collegio docenti delibera i seguenti criteri al fine di garantire l'omogeneità e la correttezza della valutazione: Il Consiglio di Classe sulla base degli obiettivi didattici,educativi e formativi e dei criteri di valutazione di quanto richiamato dalle normative vigenti degli obiettivi minimi di conoscenze,competenze e abilità definiti per singole discipline valuta ogni singolo alunno i risultati oggettivi, espressi attraverso i giudizi e le proposte di voto dei singoli docenti, conseguiti nelle singole discipline considerate tutte di pari dignità in ordine alla valenza formativa la partecipazione e l'impegno nelle attività e progetti promossi dalla scuola le capacità personali e l'atteggiamento scolastico mostrato nel corso dell'anno scolastico e di quelli precedenti la globalità delle competenze e delle conoscenze acquisite la partecipazione e i risultati conseguiti nei corsi di recupero attua le necessarie analisi all'interno della classe tra alunni che presentino analogia di situazioni, onde evitare, a parità di elementi di valutazione, disparità di trattamento delibera in modo strettamente individuale, singolarmente per ciascun alunno, la promozione, la non promozione,la non ammissione o ammissione all' esame conclusivo del primo ciclo; fornisce in caso di esito negativo, tutte le informazioni e le valutazioni prodotte, se richieste dall'interessato In sede di scrutinio finale assegna collegialmente il voto di profitto e di condotta
PROPOSTA DI VOTO GIUDIZIO FINALE VALUTAZIONE	Il docente della disciplina propone il voto in base ad un giudizio motivato I desunto dagli esiti di un congruo numero di prove effettuate durante il II: quadrimestre e sulla base di una valutazione complessiva dell'impegno, Della partecipazione alle attività extrascolastiche che abbiano rilievo didattico L'anno scolastico si conclude a livello valutativo con un giudizio sintetico o voto finale espresso all'unanimità o a maggioranza dai C.d.C., differenziato per ciascun ordine grado di scuola e con la compilazione dei documenti di valutazione così come predisposto dal >MIUR per le scuole dei vari ordine e gradi Il voto di comportamento secondo la griglia che segue viene proposto dal Coordinatore di classe Al Consiglio Ove l'attribuzione del punteggio rileverà margini di flessibilità, il Consiglio di Classe si esprimerà in perfetta autonomia e decisionalità tenendo conto della visione olistica dell'alunno e della classe

27

CAP. 9 Indicatori per competenze e livelli

Scuola Primaria	Certificazione delle competenze al termine scuola primaria	
Livello	VOTO	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	10-9	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	8	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	7	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	6	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.
Scuola Secondaria	Certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione	
A – Avanzato	10-9	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	8	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	7	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	6	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ROCCO"
Via Castelbelvedere, 3 - 80016 Marano di Napoli
Tel. Fax - 081/5761932 - 0815764137
- e-mail naic8gt00T@istruzione.it

SCHEMA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunno,

nat ... a il,

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez., con orario settimanale di ore;

ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Competenze chiave europee¹	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione²	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data

Il Dirigente Scolastico

.....

¹ Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.